

SYLVIE BEAULAC

AGENT D'ARTISTES • TALENT AGENT

63, Chemin du lac des chats,
Saint-Sauveur (Québec) J0R 1R1
www.sbeaulac.com
info@sbeaulac.com
(514) 875-5115



CHANTAL DESROCHES

UDA : M- 416797

Hauteur : 1m70
Yeux : Pers
Cheveux : Blancs
Langues parlées :
Français, anglais léger accent),
espagnol et italien (intermédiaire)

Height: 5'7
Eyes: Gris - verts
Hair: White
Spoken languages:
French and English

FORMATION • TRAINING

Atelier de jeu	Warren Robertson / Montréal
Atelier de jeu	Bob McAndrew / Paris
Atelier de jeu	Adam Hills (Stella Adler) / New York
Scènes techniques	Ivan CHUBBUCK / Los Angeles
Chant - Opéra	Yolande Duluck, Muriel Matheau (option voix)
Chant mixe	Sophie Lapierre, Adrèanne Alain, Marie-Claude Séguin
Ballet Classique et Ballet Russe	Montréal
Ballet Jazz	Eddy Toussaint
Ballet Moderne	Pointépié nus
Yoga (professeure). Plus de 30 ans de pratique	Naada, Elisabeth Emberly

TÉLÉVISION (séries et films) • TELEVISION AND MOVIES

On n'a qu'une vie. - (Film TV)	1 ^{er} rôle	Jacques Deray, Paris
72 heures - (série)	1 ^{er} rôle	Eric Woreth, Paris
Largo Winch - (série)	Rôle principal & cascade / 1 émission	Gérard Hamelim, Paris
Divorce. - (Film TV)	2 ^{ème} rôle	Olivier Guignard, Paris
Mes pires potes - (série)	1 ^{er} rôle / série	Pascal Heylbroeck, Paris
Cap des pins. - (série)	Rôle principal / quotidienne	Bernard Dumont, Montréal
The Hunger - (Film TV)	2 ^{ème} rôle / Film TV	Howard A. Rodman, Montréal
Madame le consul - (série)	Principal / série	Jean-Claude Sussfeld, Montréal
L'incompris - (Film TV)	1 ^{er} rôle / Film TV	Pierre Gang, Montréal
Lance et compte (Le retour du chat) - (Film TV)	1 ^{er} rôle / Film TV	Richard Martin, Montréal
La maison Deschenes - (série)	1 ^{er} rôle / série	Jean Faucher, Montréal

CINÉMA • MOVIES

La vengeance de la femme en noir	1 ^{er} rôle	Roger Cantin
Le sphinx de banlieu	2 ^{ème} rôle	Louis Saïa
Le passage du Nord-Ouest	Rôle principal	Bernard Dumont
The absinthe	Rôle principal	L. Cohen / J. Dorsey
Montréal vue par	Rôle principal	Atom Egoyan
Jésuite Joe	Rôle principal	Olivier Austen
La porte bleue	Rôle principal	Mario Feroce
Le sable	Rôle principal	Mario Feroce
Fatal Bazooka - 2010	1 ^{er} rôle	Michael Youn

COURT-MÉTRAGE • SHORT FILM

Le bonheur et Rita	Rôle principal	Brigitte Hupin, Montréal
Cusp	Rôle principal	Jacques Rey, Montréal
Passion	Rôle principal	Jean Pellerin, Montréal
Autographe	Rôle principal	Brigitte Hupin, Montréal
L'insoutenable légèreté du net	1 ^{er} rôle	Nuna Barbier, Paris

COMMERCIAUX (LISTE COMPLÈTE SUR DEMANDE) • COMMERCIALS (FULL LIST ON REQUEST)

Mes premières chansons	1 ^{er} rôle	Kfrance - Montréal 2007
Budweiser	1 ^{er} rôle	Réalisateur : Jean-Claude Lauzon – Canada
Ford	1 ^{er} rôle	Canada
Montres Swatch	1 ^{er} rôle	Italie
Adamo	1 ^{er} rôle	Universal 2007 – Montréal
Dalida	1 ^{er} rôle	Universal 2007 – Montréal
Cogef	1 ^{er} rôle	Film 2006
Tefal	1 ^{er} rôle	Pub 2005 – international
FNSEL (corporation des piscines)	1 ^{er} rôle	Paris 2005

VOIX • VOICE. - DOCUMENTAIRES

Collèges de France	90'	Belle île en terre	52
Place tien et Hanman	90'	Changing Room VF et VA	13
La pêche à la truite	52'	Le Tibet VF et VA	26

APTITUDES PARTICULIÈRES • SPECIAL SKILLS

Permis de conduire (driving licence) tennis, voile (sailing ship), ski alpin (alpine skiing), ski de fond (cross-county skiing), badmington, canoe- kayak conditionnement physique (fitness), jogging, vélo de ville (city bike)