

SYLVIE BEAULAC

AGENT D'ARTISTES • TALENT AGENT

www.sbeaulac.com
info@sbeaulac.com
(514) 875-5115



LÉA QUINTANA

UDA : S-183031

ACTRA : AM-38421

Hauteur : 1m61
Yeux : Bruns
Cheveux : châains
Langues parlées :
Français, anglais et espagnol

Height: 5'3 ½
Eyes: Light Brown
Hair: Light brown
Spoken languages:
French, English and Spanish

FORMATION • TRAINING

House of Actors

Technique, the art of being with Vanessa Rancourt - *Business of acting* with Vanessa Rancourt - *Voice and speech* Nancy Helms
Improvisation with James McGee - *Action and combat* with Rodney Alexander - *On camera work* with Mark Krupa
Choreography & Movement with Sonia Clarke & Lisa-Marie Villeneuve - *Embody and awareness* with Melanie Sirois

Cours de danse "Broadway Jazz"

Sweeks Scene Study

Cours de chants

Full Time Acting Program

Acting in English classes / Paris - France

Acting in English classes / Paris - France

Acting School (Acting international) / Paris - France

Improvisation

Jeu devant la caméra

Octobre à décembre 2025 avec Sabrika Leduc

September to October 2025 with Leni Parker

Juillet à décembre 2024 avec Christine Bourdin

September & November 2021

September 2020 to June 2021 with Chris Mack

October 2019 to June 2021 with Sonia Backers

October 2019 to June 2020

2019 Université de Montréal

2019 Université de Montréal

CINÉMA • MOVIES

L'Indéfectable (DEEPPFAKE)

Obsession

Faces (short Film)

The dinner Party (feature film)

Autoportrait d'une ombre (short Film)

Malades (court métrage)

Lovers (short Film)

Odyssey to the Club (short Film)

Yavogue (experimental movie)

NOX (short Film)

On Aboie en Silence (court métrage)

Tout ira bien (court métrage)

Employée modèle (court métrage)

Some Things Never Change (short Film)

Nicté (court métrage)

3' role Geneviève

Actor : female coworker

Lead

Lead - Dann

Rôle principal - Amel

Rôle principal - Sasha

Lead - girlfriend

Lead - Alaska

Lead / Principal

Support role - Detective Ramirez

Rôle principal - Léa

Rôle principal - Méline

Rôle muet - Cliente

Support role - Jeanne

Principal - Nicté

2024 Réalisateur / Director : Stéphane Lapointe

2024 Réalisateur / Director : Alonso Ruizpalacios

2022 Réalisateur / Director : Boh Wolfgang

2022 Réalisateur / Director : Rocko Paolo

2022 Réalisateur / Director : Neilah Saint-Jean

2022 Réalisateur / Director : Cédonia St-Germain

2022 Réalisateur / Director : Sébastian Padilla Paz

2022 Réalisateur / Director : Michael Aldino

2022 Réalisateur / Director : Marc Carvalho

2021 Réalisateur / Director : Marco Carreiro

2021 Réalisateur / Director : Darius Sauvage

2021 Réalisateur / Director : Yael Boukacem

2021 Réalisateur / Director : Ivan Frésard

2021 Réalisateur / Director : Penelope Germa de Roaldes

2020 Réalisateur / Director : Irene Paz

VIDÉOCLIPS

Noctiliens / Bêtise

Ori Dagan Ft Erik Flow / Viruses

Rôle principal - femme du couple principal

Rôle muet

2022 Réalisateur / Director : Aidan Redmond Juan

2022 Réalisateur / Director : Juan Camilo Palacio

THÉÂTRE • THEATER

Plus (+) que toi

Rôle secondaire - la fleuriste

2022 Réalisateur : Troupe les six inconnus dont Léa Quintana /
metteur en scène : Marie-Claude Robitaille

COMMERCIAUX • COMMERCIALS

SAAQ « 420 »

Party Expert « Wedding / Bachelorette / Party »

Moment Factory « Arcade » - Centre Eaton

Rôle muet

Rôle muet

Rôle muet

2022 Réalisateur / Director : Francis Perreault

2022

2022

APTITUDES PARTICULIÈRES • SPECIAL SKILLS

Permis de conduire - automatique et manuelle (driving licence - Manual and Automatic), danse (dance) Hip Hop, Modern-Jazz, Contemporaine, Yoga, bicyclette (biking), cours de boxe anglaise (English boxing classes), cours d'action et de combat (action and combat classes), cours de pole dance (pole dance classes)