

SYLVIE BEAULAC

AGENT D'ARTISTES • TALENT AGENT

63, Chemin du lac des chats
Saint-Sauveur (Québec)
J0R 1R1
www.sbeaulac.com
info@sbeaulac.com
(514) 875-5115



PINSONNAULT Alex

UDA : M-188539

Hauteur : 1m75
Yeux : Verts
Cheveux : Bruns
Langues parlées : Français et anglais

Height: 5'9
Eyes: Green
Hair: Brown
Spoken languages: French and English

FORMATION • TRAINING

Atelier PRO-ACT
Atelier PRO-ACT
Maîtrise du self-tape
Cours de Théâtre (500 heures)

2006 : House of Actors avec Kate Yablunovsky
2006 : House of Actors avec Stéphane Beaudoin
2005 : INIS avec Benoit Finley
2002 à 2004 : École Sec. Massey-Vanier

TÉLÉVISION • TELEVISION

DUMAS III
STAT V
Lakay Nou III
DUMAS II
STAT IV
STAT III
Doute Raisonnable V

2^e rôle : Sergent détective (3 épisodes)
3^e rôle muet : Agent de sécurité (1 épisode)
3^e rôle muet : Client d'un lancement (1 épisode)
3^e rôle muet : Sergent détective (5 épisodes)
3^e rôle muet : Agent de sécurité (4 épisodes)
3^e rôle muet : Agent de sécurité (11 épisodes)
3^e rôle : Ami de Lacasse (1 épisode)

2026 : Production AETIOS
2026 : Production AETIOS
2025 : Production Jumelage
2025 : Production AETIOS
2025 : Production AETIOS
2025 : Production AETIOS
2025 : Production AETIOS

COURTS-MÉTRAGES • SHORT FILMS

The Mouth
Healthy

Supporting role: Jason
Supporting role: Pascal

2026 : Production indépendante
2025 : Production indépendante

THÉÂTRE • THEATER

Clown Sans Clown
Ne Respire Pas
La Politique
Tout Un Trésor !

1^{er} rôle : Le Clown (*Meilleur acteur*)
2^e rôle : Le Père (*Meilleur acteur supp*)
2^e rôle : Agent Smith (*Nominé*)
1^{er} rôle : Œil de lynx (*Meilleur acteur*)

2024 : 42^e Festival de Théâtre Massey-Vanier
2024 : 42^e Festival de Théâtre Massey-Vanier
2023 : 41^e Festival de Théâtre Massey-Vanier
2023 : 41^e Festival de Théâtre Massey-Vanier

APTITUDES PARTICULIÈRES • SPECIAL SKILLS

Permis de conduire (conduite manuelle) / Driver's license (manual transmission), improvisation, chant / singing, mimétisme vocal / vocal mimicry, musicalité & rythme / musicality & rhythm, combats scéniques / stage combat, maniement d'armes / weapon handling, athlétisme / athletics, conditionnement physique / physical conditioning.